

## 80's Rewind

Choreographie: Kate Sala & Jamie Barnfield

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** Die 80s von Kurt Darren  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Skate 2, ¼ turn r, ¼ turn r, touch behind, side, behind-side-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5-6 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### S2: Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r, rock back

- 1-2 Rechte Fußspitze schräg rechts vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Ende: Der Tanz endet nach '5-6' in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach hinten mit rechts/Pose')

### S3: ½ turn l, ½ turn l, step, ¼ turn r/sweep forward, cross, kick side, behind, kick side

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß nach links kicken

### S4: Behind, side, shuffle across, rock side & rock side &

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8& Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

### S5: Side, close, shuffle forward, kick, touch back, pivot ¼ l, heels swivels turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Beide Hacken nach rechts drehen in eine ¼ Drehung rechts herum (Gewicht bleibt links)

### S6: Kick, touch back, pivot ¼ r, hold & rock side, behind, side

- 1-2 Rechten nach vorn kicken - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Halten (6 Uhr)
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

### S7: Recover, behind, side, point, rolling vine l with brush

- 1-2 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen

### S8: Rock across, side r + l, side, drag & cross

- 1-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts
- 4-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende